



Model E シリーズ



Model E-1A Automatic Mixing Controller Unbalanced Analog I/O



アナログ入出力: 8インプット / 8アウトプット (バランス,TRS)
デジタル入出力: 8インプット / 8アウトプット (ADAT,optical)
サンプリングレート: 48kHz / 24bit
レイテンシー: 2ms
モード: 8チャンネル, 16チャンネル
寸法: H45 x D210 x W222
質量: 1.5kg

Model E-2 Automatic Mixing Controller Balanced Analog I/O



アナログ入出力: 12インプット / 8アウトプット (バランス,DB25F.inch)
デジタル入出力: 8インプット / 8アウトプット (ADAT,optical)
サンプリングレート: アナログ 48kHz / 24bit
デジタル 44.1 or 48kHz / 24bit
レイテンシー: 1.8ms
モード: 8チャンネル, 12チャンネル, 16チャンネル
寸法: H45 x D210 x W222
質量: 1.6kg

Model E-3 Automatic Mixing Controller AES Digital I/O



デジタル入出力: MAIN14インプット / 14アウトプット (AES/EBU,DB25F.inch)
8インプット / 8アウトプット (ADAT,optical)
サンプリングレート: インプット 32-96kHz / 24bit
アウトプット 48kHz / 24bit
レイテンシー: 2ms
モード: 8チャンネル, 14チャンネル, 16チャンネル
寸法: H45 x D210 x W222
質量: 1.6kg

digicom 有限会社デジコム.

〒454-0012 愛知県名古屋市中川区尾頭橋3-11-15
TEL 052-324-8385 FAX:052-324-8386
E-Mail info@e-digicom.co.jp
HP http://e-digicom.co.jp/
facebook http://www.facebook.com/digicom.jp

Automatic Mixing Controller



Dan Dugan
SOUND DESIGN





Dan Dugan Sound Design

Dan Dugan氏は1971年にオートミキサーの製造を開始し、後にスピーカーメーカーとして著名な Altec Lansing社に彼の特許を供与。多数の製品として販売されました。そして1993年に特許が切れ、最近ではYamaha, AvidのSRコンソール、Waves MultiRackにも搭載されています。Dan Duganのオートミキサーは北米を始め放送局やシアターを中心に普及しており、その優秀なアルゴリズムが評価されています。



■ Dan Dugan オートミキシングコントローラーの特徴

- Dan Dugan独自のアルゴリズムによるオートマッチングミキサー
- 複数マイク使用時に常時フェーダー操作を必要とせず、適切に音声処理をすることが可能
- ミキサーのインプットチャンネルにインサートし、フェーダーを上げるだけの簡単操作
- 3つのグループを組んで動作させることも可能
- 最大8台までのリンクにより、1台の大きなオートマッチングミキサーとして動作
- コントロールソフト「Dugan Control Panel」により、PC、iPadからリモートコントロールが可能

※iPadアプリケーションは有料です。Appストアからダウンロード願います。

■ Duganアルゴリズム



スピーチシステム

複数本のマイクに対して入力信号のあるマイクのみを上げそれ以外のマイクは自動的に下げます。更に、ゲインシェアリング機能により、1本使用時でも複数本使用時でもトータルゲインを1本分に保つことができます。



ミュージックシステム

リファレンスマイクを用意し、リファレンスマイクと同じ入力信号のマイクは下げ、それ以上の入力信号があるマイクを上げ、オートミキシングを行います。ゲインシェアリングを行わない為、マイクを複数本使用した際のダイナミクスは保持されるのでミュージカルなどの音楽用途で使用可能です。



ゲインリミッティング

ミュージックシステムやマニュアルモード使用時に、複数本マイクを使うことで起こるトータルゲインの上昇を制限し、ノイズの増加とフィードバックの抑制を行います。何本のマイクがあがっている時に、ゲインリミットが効き始めるかを任意に設定できる為最大トータルゲインを一定に保つ事が可能となります。



Model M Automatic Mixing Controller MADI I/O



製品特徴

- MADIインターフェイス搭載 64chオートマッチングミキサー
- サンプリングレート96kHzに対応(96kHz使用時は32chとなります)
- Duganアルゴリズム「スピーチシステム」、「ミュージックシステム」、「ゲインリミッティング」を搭載
- 3つの独立したオートミキサーグループで使用可能
- OpticalとBNCのMADIコネクタを搭載
- Power over Ethernet (PoE) 対応
- PCコントロールアプリケーション Dugan Control Panelにてリモートコントロール可能
- iPadコントロールアプリ Dugan Control Panel for iPadにてリモートコントロール可能
- フロントパネルに設定調整用ディスプレイ、コントローラーを搭載
- ADAT 16ch入出力コネクタを搭載し、音声入出力やカスケード時のリンク端子として使用可能
- 電源コネクタに抜け止めDC入力端子採用

Model N Automatic Mixing Controller Dante I/O



製品特徴

- Danteインターフェイス搭載 64chオートマッチングミキサー
- サンプリングレート96kHzに対応(96kHz使用時は32chとなります)
- Duganアルゴリズム「スピーチシステム」、「ミュージックシステム」、「ゲインリミッティング」を搭載
- 3つの独立したオートミキサーグループで使用可能
- Primary, SecondaryのDanteコネクタで搭載
- Power over Ethernet (PoE) 対応
- PCコントロールアプリケーション Dugan Control Panelにてリモートコントロール可能
- iPadコントロールアプリ Dugan Control Panel for iPadにてリモートコントロール可能
- フロントパネルに設定調整用ディスプレイ、コントローラーを搭載
- ADAT 16ch入出力コネクタを搭載し、音声入出力やカスケード時のリンク端子として使用可能
- 電源コネクタに抜け止めDC入力端子採用